

Instrument 1

7. O Maria, wie gefährlich
Adventlied aus Reinswald/Sarntal, Bearb.: St. Neussl



Musical score for Instrument 1, measures 1-17 and Nachsatz (18-24). The score is written in 3/4 time, key of B-flat major, and consists of three staves. The first two staves contain measures 1-17, and the third staff contains the Nachsatz (18-24).

Text der 1. Strophe:
O Maria, wie gefährlich ist die Reis' nach Bethlehem,
steinig, hart und höchst beschwerlich, o so rau und unbequem.
Darum hätt ich gern gesehen, daß man dich damit verschont,
ach es muß dir Weh geschehen, weil du dessen nicht gewohnt.

© 2014 by *edition ohne krawall*, Postfeldstraße 16, A-6272 Kaltenbach

Instrument 2

7. O Maria, wie gefährlich
Adventlied aus Reinswald/Sarntal, Bearb.: St. Neussl



Musical score for Instrument 2, measures 1-17 and Nachsatz (18-24). The score is written in 3/4 time, key of B-flat major, and consists of three staves. The first two staves contain measures 1-17, and the third staff contains the Nachsatz (18-24).

Text der 1. Strophe:
O Maria, wie gefährlich ist die Reis' nach Bethlehem,
steinig, hart und höchst beschwerlich, o so rau und unbequem.
Darum hätt ich gern gesehen, daß man dich damit verschont,
ach es muß dir Weh geschehen, weil du dessen nicht gewohnt.

© 2014 by *edition ohne krawall*, Postfeldstraße 16, A-6272 Kaltenbach